



112 Acil Görevlisinden anlamlı ziyaret

Osmaniye'de nefes borusuna yediği erik kağan hidrosefali hastası E.A., 112 görevlisinin telefonla tarif ettiği Heimlich manevrası sayesinde hayata tutundu. Olay, Osmaniye'nin Kırıklı Köyünde ikamet eden 29 yaşındaki hidrosefali hastası E.A.'nın boğazına erik kaçtı. Öznu Bolat "Yakın zamanda il am-

bulans dairesi başhekimliği tarafından düzenlenen tıbbi acil çağrı eğitimi aldım mesleki tecrübem ve bu eğitimin bana kattıklarıyla birlikte bir hastaya yardımcı olmak çok mutluluk ve gurur verici bir tabloydu.eyi yönlendirerek hastanın boğazına takılan eriğin çıkmasını sağladı.

◆ Sayfa 3'te...

AK Parti Teşkilatında Hedef "Türkiye Yüzyılı"



AK Parti Genel Merkez Seçim İşleri Bölge Koordinatörü Halil Özyolcu ve Genel Merkez Kadın Kolları Seçim İşleri Başkan Yardımcısı Bahar Bal, Osmaniye'de gerçekleştirilen geniş kapsamlı istişare ve değerlendirme toplantısına katıldı. Toplantıya, AK Parti Osmaniye İl Başkanı Mehmet Sadi Binboğa başta olmak üzere, tüm ilçe baş-

kanları ve teşkilat üyeleri de iştirak etti. Seçim stratejileri ve saha planlaması görüşüldü. İl Başkanı Binboğa yaptığı açıklamada, "Katılım sağlayan tüm teşkilat mensuplarına teşekkür eder, birlik ve kararlılıkla yürütülen bu kutlu yolda azimle çalışmaya devam edeceğiz." diyerek teşkilata birlik mesajı verdi.

◆ Sayfa 2'te...



"Basın; Millet'in Orlak Sesidir."

07 Temmuz 2025 Pazartesi

Yıl: 29

Sayı: 7169

Fiyatı: 5 TL.

AKDENİZ

GÜNLÜK MAHALLİ SİYASİ GAZETE

www.akdenizgazetesi.com



bayraktar
beyaz eşya ve mobilya

arçelik **KORKMAZ** **BELLONA**

Merkez: Yıldırım Beyazıt Mh. Musa Şahin Blv. Gülbahçem Sit.
Tel: 0328 813 11 22 - Merkez/OSMANİYE

Şube 1: Raufbey Mahallesi Atatürk Caddesi No: 282/A
Tel: 0328 812 22 00 - Merkez/OSMANİYE

Şube 2: Alibeyli Mahallesi Dr. Sadık Ahmet Caddesi No: 14
Tel: 0328 813 33 99 - Merkez/OSMANİYE

Osmaniyeli şehidini uğurladı



Adana'da görevi başında rahatsızlanarak kaldırıldığı hastanede hayatını kaybeden polis memuru Sinan Doğan (35), memleketi Osmaniye'nin Toprakkale ilçesinde gözyaşlarıyla toprağa verildi. Adana İl Emniyet Müdürlüğü Asayiş Şube Müdürlüğü Ahlak Büro Amirliği'nde görevli Doğan, 27 Haziran'da Sarıhanzalı Mahallesi'nde kumar oynandığı ihbarı üzerine yapılan baskında aniden rahatsızlandı. 5 Ocak Devlet Hastanesi'ne kaldırılan Doğan'ın beyin kanaması geçirdiği belirlendi. Yoğun bakımda süren yaşam mücadelesi, sevk edildiği Adana Şehir Eğitim ve Araştırma Hastanesi'nde

sona erdi. Evli ve iki çocuk babası olan Doğan için ilk tören, Adana Asri Mezarlığı'nda düzenlendi. Törende ailesi ve meslektaşları gözyaşlarına boğulurken, minik kızı Aysina'nın babasının polis kepinini başına takması yürekleri dağladı. İl Müftüsü Mehmet Taşçı'nın kıldırıldığı cenaze namazının ardından Doğan için dualar edildi. Törene Adana Valisi Yavuz Selim Köşger, İl Emniyet Müdürü Ahmet Hakan Arıkan ve birçok emniyet mensubu katıldı. Doğan'ın naaşı, daha sonra defnedilmek üzere Osmaniye'nin Toprakkale ilçesine gönderildi.

◆ Sayfa 2'de...

Petrol Hattı Zarar Gördü Çalışmalar Durduruldu



Osmaniye genelinde sürdürülen Altyapı ve Hızlı Tren Projesi kapsamında yapılan çalışmaları sırasında petrol hattı zarar gördü. Olayda, altyapı projelerinin hassasiyeti ve koordinasyonun önemini bir kez daha gözler önüne serdi.

◆ Sayfa 5'de...

"Kadirli Yine Üvey Evlat mı oldu?"



Osmaniye 1. Amatör Lig ekiplerinden 1973 Kadirli İdmanyurdu Spor Kulübü Başkanı Av. Alptekin Uçmak, son günlerde Osmaniye FK üzerinden yaşanan gelişmelere sert tepki gösterdi.

◆ Sayfa 5'te

Osmaniye'nin Kadirli İlçesi Aşure ile Buluştu



Osmaniye'nin Kadirli İlçe Kaymakamı Erdinç Dolu ve eşi Şenay Yerli Dolu, İlçe Müftülüğü tarafından Maksutoğlu Yaylası'nda düzenlenen aşure etkinliğine katıldı.

◆ Sayfa 2'de...

Osmaniyeli izciler doğayla bütünleşti



Osmaniye ve Adana'dan gelen izciler, Aladağ Katrançukuru Yaylası'nda gerçekleştirilen yaz kampında buluştu. Diyanet İzcilik Kulübü, SAKİDER, Keşaf ve TİF-MEB kulüplerine bağlı 43 izci ve liderin katıldığı kamp, doğayla iç içe, değer temelli bir eğitim ortamı sundu. 6 gece 7 gün süren kampta 18 erkek ve 25 kız izci ile lider yer aldı. Katılımcılar kamp süresince doğada barınma, temel izcilik bilgileri, okçuluk, zipline, tesis kurma gibi çeşitli etkinliklerle hem fi-

ziksel hem zihinsel becerilerini geliştirme fırsatı buldu. Akşamları yakılan kamp ateşleriyle dostluk ve kardeşlik bağları güçlendirildi. Kampın ana teması olarak "hicret" ve "hicri yılbaşı" belirlendi. Bu kapsamda izcilere aşure ikramı yapıldı ve paylaşma kültürüne vurgu yapıldı. Ayrıca Filistin'e destek ve boykot farkındalığı üzerine etkinlikler düzenlendi. İzciler, kamp boyunca ibadetlerini cemaatle yerine getirirken, cuma namazını açık alanda kurulan sahra mescidinde eda etti.

◆ Sayfa 5'te



bayraktar
beyaz eşya ve mobilya



Merkez: Musa Şahin Bulvarı Gülbahçem Sitesi
Tel: 0328 813 11 22 - Merkez/OSMANİYE

Şube 1: Raufbey Mh. Atatürk Cd. No: 282/A
Tel: 0328 812 22 00 - Merkez/OSMANİYE

Şube 2: Alibeyli Mh. Dr. Sadık Ahmet Cd. No: 14
Tel: 0328 813 33 99 - Merkez/OSMANİYE

Osmaniyeli şehidini uğurladı



Adana'da görevi başında rahatsızlanarak kaldırıldığı hastanede hayatını kaybeden polis memuru Sinan Doğan (35), memleketi Osmaniyeli'nin Toprak-kale ilçesinde gözyaşlarıyla toprağa verildi.

Adana İl Emniyet Müdürlüğü

Asayiş Şube Müdürlüğü Ahlak Büro Amirliği'nde görevli Doğan, 27 Haziran'da Sarıhamzalı Mahallesi'nde kumar oynandığı ihbarı üzerine yapılan bas-kında aniden rahatsızlandı. 5 Ocak Devlet Hastanesi'ne kaldırılan Doğan'ın

beyin kanaması geçirdiği belirlendi. Yoğun bakımda süren yaşam mücadelesi, sevk edildiği Adana Şehir Eğitim ve Araştırma Hastanesi'nde sona erdi. Evli ve iki çocuk babası olan Doğan için ilk tören, Adana Asri Mezarlığı'nda düzenlendi.

Törende ailesi ve meslektaşları gözyaşlarına boğulurken, minik kızı Aysina'nın babasının polis kepini başına takması yürekleri dağladı. İl Müftüsü Mehmet Taşcı'nın kıldırıldığı cenaze namazının ardından Doğan için dualar edildi.

Törene Adana Valisi Yavuz Selim Köşger, İl Emniyet Müdürü Ahmet Hakan Arıkan ve birçok emniyet mensubu katıldı.

Doğan'ın naaşı, daha sonra defnedilmek üzere Osmaniyeli'nin Toprak-kale ilçesine gönderildi. İlk ola-



rak Kışla Mahallesi'ndeki babaevine getirilen şehidin cenazesi, burada alınan helallik ardından mahalle mezarlığına götürüldü.

Toprak-kale'deki cenaze törenine Osmaniyeli Valisi Dr. Erdiç Yılmaz, Toprak-kale Kaymakamı

Volkan Özer, İl Emniyet Müdürü Mehmet Sarıbuva, şehidin ailesi, yakınları ve çok sayıda vatandaş katıldı. Kılınan namazın ardından şehit polis memuru Sinan Doğan, dualarla ebediyete uğurlandı.

Kaynak: Valilik

AK Parti Teşkilatında Hedef "Türkiye Yüzyılı"



AK Parti Genel Merkez Seçim İşleri Bölge Koordinatörü Halil Özyolcu ve Genel Merkez Kadın Kolları Seçim İşleri Başkan Yardımcısı Bahar Bal, Osmani-

ye'de gerçekleştirilen geniş kapsamlı istişare ve değerlendirme toplantısına katıldı. Toplantıya, AK Parti Osmaniyeli İl Başkanı Mehmet Sadi Binboğa başta

olmak üzere, tüm ilçe başkanları ve teşkilat üyeleri de iştirak etti.

Seçim stratejileri ve saha planlaması görüşüldü. Toplantıda, 2028

seçim hedefleri çerçevesinde yürütülecek politikalar, saha faaliyetleri ve teşkilat çalışmaları detaylı şekilde değerlendirildi. Katılımcılar, "Türkiye

Yüzyılı" idealine ulaşmak için atılacak adımları istişare etti.

İl Başkanı Binboğa yaptığı açıklamada, "Katılım sağlayan tüm teşkilat mensuplarına te-

şekkür eder, birlik ve kararlılıkla yürütülen bu kutlu yolda azimle çalışmaya devam edeceğiz." diyerek teşkilata birlik mesajı verdi.

AK Parti

Osmaniye'nin Kadirli ilçesinde aşure buluşması



Osmaniye'nin Kadirli ilçe Kaymakamı Erdiç Dolu ve eşi Şenay Yerli Dolu, İlçe Müftülüğü tarafından

Maksutoğlu Yaylası'nda düzenlenen aşure etkinliğine katıldı.

Etkinlikte vatandaşlarla sıcak

sohbetler gerçekleştiren Kaymakam Dolu çifti, geleneksel olarak paylaşmanın ve dayanışmanın sem-

bolü olan aşure ikramında bulundu.

Katılımın yoğun olduğu etkinlikte, birlik ve beraberlik mesajları verildi.

"Paylaşma ve dayanışma geleneğinin simgesi olan aşure" etkinliğe katılan herkese ikram edildi.

Kaymakam Dolu ve eşi, halkla iç içe olmaktan memnuniyet duyduklarını belirterek Etkinliğin ar-



dından yayladaki esnafı da ziyaret eden Kaymakam Dolu, hayırlı kazançlar dileyerek esnafa moral verdi.

Yayla esnafı da ziyaretlerden duydukları memnuniyeti dile getirdi.

Kaynak: İlçe Kaymakamlığı

Otomobil ile motosiklet çarpıştı: 2 yaralı



Osmaniye'nin Düziçi ilçesinde otomobil ile motosikletin çarpışması neticesinde meydana gelen kazada 2 kişi yaralandı.

Kaza, Düziçi İlçesi D-400 Karayolu üzerindeki Kanlı Geçit mevkiinde, bugün sabah saatlerinde bir otomobil ile motosikletin karıştığı trafik kazası meydana geldi. Kazada motosiklet sürücüsü ağır yaralanırken, otomobil

sürücüsü kazayı hafif sıyrıklarla atlattı. Çevredeki vatandaşlar durumu 112 Acil Çağrı Merkezine bildirdi. İhbar üzerine olay yerine sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. Yaralılar, sağlık ekiplerinin olay yerindeki ilk müdahalesinin ardından Düziçi Devlet Hastanesine kaldırıldı.

Kazayla ilgili inceleme başlatıldı.

Kaynak: İHA



2 bin 500 kişiye aşure ikramı yapıldı

Samsun Vakıflar Bölge Müdürlüğü tarafından Sinop'ta yaklaşık 2 bin 500 kişiye aşure ikramında bulunuldu.

Samsun Vakıflar Bölge Müdürlüğü tarafından Sinop'ta aşure dağıtımı gerçekleştirildi. Alaaddin Camii önünde

düzenlenen etkinlikte yaklaşık 2 bin 500 kişiye aşure ikram edildi. Cuma namazının ardından gerçekleştirilen dağıtımda, hazırlanan aşureler cami cemaati ve çevredeki vatandaşlara ikram edildi. Etkinliğe yoğun ilgi gösteren

vatandaşlar uzun kuyruklar oluşturdu.

Yetkilileri, aşure dağıtımının birlik ve beraberlik duygularını pekiştirdiğini belirterek, etkinliğin geleneksel olarak her yıl sürdürüldüğünü ifade etti.

Kaynak: İHA



lavanta bahçesi, öğrencilere ve kadınlara da gelir kapısı oluyor



Tatil için gittiği Isparta'da kadınların lavanta üreticiliği yaptığını gören 48 yaşındaki Aysel Karagöz'ün Kocaeli'nin Gebze ilçesindeki köyünde kurduğu bahçe, özel dekorlar eşliğinde ziyaretçileri ağırlamasının yanı sıra öğrencilere ve kadınlara gelir kaynağı oluyor.

Isparta'nın Kuyucak Köyü'ne 2019'da yaptığı ziyarette kadınların lavanta üretimi konusundaki girişimciliğine özenen Karagöz, köyündeki arazisinde de aynı çalışmaları gerçekleştirerek çevresine örnek olmak istedi.

Cumaköy'deki arazisinin 3 bin 500 metrekaresine 5 bin kök lavanta eken Karagöz'ün işletmesi, kente yakın olması, ulaşım kolaylığı ve görsel güzelliğiyle ziyaretçileri çekiyor. Ziyaretçiler, el emeğiyle hazırlanan dekorlar önünde fotoğraf çektirip sosyal medyada paylaşım yapıyor.

Temmuz ayının ortasındaki hasat işlemlerine kadar gezilebilen bahçedeki lavantalarından yağ, kolonya ve sabun üretilip gelir elde eden Karagöz, üniversite öğrencileri ile kadınlara yevmiye usulüyle ekonomik fayda sağlamanın da mutluluğunu yaşıyor.

"Benim hayalim çiçekli bir bahçeydi" diyerek Karagöz, AA muhabirine, lavanta sezonunda turistleri kabul etmeye başladıklarını, bahçede fotoğraf çekirmek için sık sık ziyaretçilerin geldiğini anlattı.

Çiçekler karardıktan sonra hasada başladıklarını, elde ettiği ürünleri bahçede satışa sunduğunu aktaran Karagöz, "Hafta sonlarını oldukça yoğun geçiriyoruz. Genellikle çevreden gelen insanlardan tebrik ve teşekkür alıyorum." diye konuştu.

Karagöz, bahçesindeki lavantaları çocuğu gibi sevdiğini ve özenle baktığını dile getirdi.

Aile ekonomisine katkı sağlayıp çevresine örnek olmayı istediğine değinen Karagöz, bahçesinin diğer insanlara da ekme kapısı olmasını hedeflediğini kaydetti.

Karagöz, fotoğraf çekmek isteyen ziyaretçiler için her yıl yeni eklemeler yaptığının bahsederek, "Fikirler zamanla ortaya çıkıyor. Mümkün olduğunca geliştirmeye çalışıyorum. Daha önce kafe hizmetimiz yoktu, şimdi kafe hizmetimiz de veriyorum." dedi.

Yaz döneminde kafeteryada çalışan öğrencilerin harçlıklarını çıkardığını belirten Karagöz, "Bakım döneminde gerekli çalışmanın yapılması için kadınları alıyorum. Onlara da rızık kapısı oluyor. Paylaşmak önemli ve güzel ama kazandığınızı paylaşmak çok daha güzel. Benim hayalim çiçekli bir bahçeydi. Herkesin vardır bir hayali, peşinden koşsunlar. Kimse hayallerini terk etmesin." ifadelerini kullandı.

Kaynak: AA

Böyle şaka düşmana yapılmaz

Bursa'nın Nilüfer ilçesinde yaşanan bir şaka anı, sanayi esnafını kısa süreli paniğe sürükledi. Küçük Sanayi Sitesi'ndeki bir işletmede çalışan kişi, arkadaşlarına sürpriz yapmak isterken ortalığı birbirine kattı. Eliyle yere düşürdüğü sprej kutusunun çıkardığı yüksek ses, o an dükkânda bulunanlar tarafından deprem sanıldı. Güvenlik ka-

kısa sürede yayılarak çok sayıda yorum aldı. "Böyle şaka düşmana yapılmaz," diyen vatandaşlar, özellikle deprem konusunda ülkece hassas bir dönemde bu tür şakaların yapılmasının uygun olmadığını belirtti. Bazıları olayın sadece bir anlık neşe olduğunu savunurken, bazıları ise bu tarz şakaların ciddi sonuçlara yol açabileceğini dile getirdi. İHA



AKDENİZ

GÜNLÜK MAHALLİ SİYASİ GAZETE (Pazar Hariç)

8Yıl: 29 Tarih:07.07 2025 Sayı:7169

(Kuruluş: 13.03.1996) Yayın Türü: Yerel Süreli Yayın

Kurucusu: Lutfi Taner DENİZ

Sahibi (Temsilci)
Yusuf Alptekin GÜRLER
(Tereke Temsilcisi)
T.C. Osmaniye 1. Sulh Hukuk Mahkemesi - 28.11.2023
tarlı ve 2022/91 Esas,2023/1653 Nolu Kararı

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Ali CİHAĞİR

UETS Adresi:
17796-97459-47995

E-Mail:
akdenizgazete.80@gmail.com

Dağıtım
Ergül KARA
İstiklal Mh. Atatürk Cd. 5014 Sk.
No: 4/B **Merkez / OSMANİYE**
Tel: 0 328 880 00 49

Dizgi - Baskı ve Yönetim Yeri
AKDENİZ OFSET
İstiklal Mh. Dr. Sadık Ahmet Cd
No: 16/A **Merkez / OSMANİYE**

Not: Gazetemizdeki köşe yazarlarından, yazarları sorumludur.

Yaz aylarında enfeksiyon riskine dikkat



ishal, cilt tahrişi, göz iltihabı ve solunum yolu enfeksiyonlarına yol açabileceğini ifade etti.

Kişisel önlemler büyük önem taşıyor

Havuzlardan kaynaklı hastalıkların önüne geçilmesi için bireysel hijyen kurallarının önemine dikkat

Dr. Zeynep Güngördü Dalar, yaz aylarında serinlemek için tercih edilen havuzların, yeterli dezenfeksiyon sağlanmadığı takdirde ciddi sağlık sorunlarına yol açabileceğini belirterek "Havuzlar; bakteri, virüs, mantar ve parazitlerin kolayca bulaşabildiği ortamlardır. Özellikle çocuklar ve bağışıklık sistemi zayıf bireyler daha büyük risk altındadır" dedi.

Biruni Üniversitesi Tıp Fakültesi Tıbbi Mikrobiyoloji Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Dr. Zeynep Güngördü Dalar yaptığı açıklamada, yaz aylarında havuza girmenin mikrobiyolojik açıdan taşıdığı sağlık risklerine ilişkin değerlendirmelerde bulundu. Yetersiz klorlama ve hijyen kurallarına uyulmaması durumunda havuz sularının birçok enfeksiyon etkenini barındırabileceğini vurgulayan Dr. Dalar, "Özellikle klora dirençli bazı mikroorganizmalar uzun süre canlı kalabilir. Havuzlar bu nedenle ishal, el-ayak-ağız hastalığı, cilt, göz ve kulak enfeksiyonları gibi pek çok rahatsızlığın yayılmasına neden olabilir" ifadelerini kullandı.

En sık görülen havuz kaynaklı hastalıklar

Dr. Zeynep Güngördü Dalar, havuzlardan bulaşabilecek başlıca enfeksiyonlara ilişkin yaptığı açıklamada, "Özellikle çocuklarda havuz suyu yutulması sonucunda ishal, kusma ve karın ağrısı gibi belirtilerle seyreden mide-bağırsak enfeksiyonları ortaya çıkabilir. Virüsle kirlenmiş havuz sularıyla bulaşan el, ayak ve ağız hastalığı ise yaz aylarında salgınlara yol açabilmektedir. Klor seviyesinin yetersiz olduğu havuzlarda Pseudomonas bakterisi ve mantar enfeksiyonları ciltte kızamıklık, kaşıntı ve siville benzeri döküntülere neden olabilir. Kirli havuz suyuyla temas sonucunda konjonktivit ve dış kulak yolu iltihabı gibi göz ve kulak enfeksiyonları görülebilir. Nadiren de olsa havuzdan yayılan Legionella bakterisi, ciddi bir solunum yolu enfeksiyonu olan Lejyoner hastalığına yol açabilir. Ayrıca havuz suyu doğrudan etken olmasa bile uzun süre ıslak mayo ile kalmak, özellikle kadınlarda idrar yolu enfeksiyonu riskini artıran bir faktördür" dedi.

Dr. Zeynep Güngördü Dalar, havuz sularında E. coli, Pseudomonas, Legionella gibi bakterilerin; adenovirüs ve enterovirüs gibi virüslerin; Cryptosporidium, Giardia gibi parazitlerin ve mantar türlerinin bulunabileceğini belirterek, bu mikroorganizmaların

kat çeken Dr. Zeynep Güngördü Dalar, "Havuzla girmeden önce mutlaka duş alınmalı; vücutta bulunan ter, kozmetik kalıntıları ve mikroorganizmaların suya karışması engellenmelidir. Açık yaraları, ishal geçirenler ya da deri enfeksiyonu bulunan bireyler havuza girmemelidir, çünkü bu durum hem kendi sağlıklarını hem de diğer kullanıcıları riske atar. Küçük çocukların yüzme bezleri ile havuza alınması büyük önem taşır; bezle havuza girilmesi hijyen açısından ciddi sakıncalar doğurabilir. Ayrıca havuzdan çıktıktan sonra ıslak mayo ile uzun süre kalınmamalı, kuru kıyafetler giyilerek özellikle kadınlarda sık görülen mantar ve idrar yolu enfeksiyonlarının önüne geçilmelidir" dedi.

Sadece su değil, çevre temizliği de kritik

Havuz hijyeninde yalnızca suyun değil, çevresel alanların da temizliğinin büyük önem taşıdığını belirten Dr. Dalar, "Duş alanları, tuvaletler, havuz kenarları ve ıslak zeminler mikroorganizmaların kolayca üreyebileceği yerlerdir. Bu alanların düzenli olarak temizlenmesi ve dezenfekte edilmesi gerekir" şeklinde konuştu.

Neye dikkat etmeli

Dr. Zeynep Güngördü Dalar, vatandaşların bir havuzun hijyenik olup olmadığını her zaman çıplak gözle anlayamayacağını ancak bazı ipuçlarına dikkat ederek genel bir fikir edinebileceklerini belirterek "Havuz suyu berrak olmalı ve dibi net şekilde görülebilmelidir; bulanık ya da yeşilimsi su, yetersiz klorlama işareti olabilir. Havuz çevresindeki alanlar temiz, düzenli ve kuru olmalı; kaygan ya da yosun tutmuş zeminler hijyen eksikliğine işaret eder. Havuzdan gelen aşırı ve rahatsız edici kimyasal kokusu da bazen yanlış klorlama uygulamalarının göstergesi olabilir. Havuza girenler için uyarı levhalarının bulunması ve bu kurallara uyulduğunun gözlemlenmesi önemlidir. Ayrıca, havuzun bakım durumunu ve güvenliğini gösteren su analiz raporlarının görünür bir alanda asılı olması, tesisin hijyen konusunda şeffaf ve düzenli çalıştığını gösterir" dedi.

Dr. Zeynep Güngördü Dalar, açıklamasının sonunda "Havuzlar, doğru şekilde dezenfekte edildiğinde güvenli ortamlardır. Ancak en güvenli havuz bile kişisel hijyen kurallarına uyulmadığında sağlık riskine dönüşebilir" uyarısında bulundu.

Kaynak: İHA



Doğru'nun "Bir An Sonsuzluk" kitabı çıktı



Türk edebiyatında taşra atmosferini, çocukluk izlerini ve zamanın solgun fotoğraflarını şüsrrel bir üslupla anlatan Ahmet Doğru, 10. kitabı Bir An Sonsuzluk raflardaki yerini aldı.

Zaman ve fotoğraf arasındaki derin bağı irdeleyen bu kitap, bir anın bellekte nasıl sonsuzluğa dönüştüğünü zarif bir dil ve güçlü imgelerle gözler önüne seriyor.

Ahmet Doğru, Bir An Sonsuzluk'ta, bir karede donmuş basit bir görüntünün arkasındaki duygusal yükü ve derin anlamı keşfetmek için okura benzersiz bir yolculuk vaat ediyor.

Kitap, bazen yağmur altında çatlayan bir narın içinde, bazen ceviz ağacının cengâver yapraklarında, bazen de apartmanların arkasında kalan solgun bir ışıktaki duruveri-

yor.

Yazar, bu kısa ama derin anların aslında insanın hafızasında nasıl yer ettiğini ve nasıl bir sonsuzluğa dönüşüğünü ustalıkla işliyor.

Ahmet Doğru'nun anlatımında fotoğraf sadece bir nesne değil; geçmişin, kaybolan duyguların ve özlenn zamanların bir kâpısı. Kitap boyunca okuyucu, bir fotoğrafın ardında kalmış sesleri, kokuları ve yarım kalmış cümleleri hissediyor. Doğru, satır aralarında okura sık sık şu soruyu sorduruyor: "Gerçekten geçti mi bu an? Yoksa hâlâ burada mı?"

Yazar, taşranın dingin sokakların-



dan Ankara'nın yağmurlu caddelerine, çocukluk anlarından büyümenin kaçınılmaz ağırlığına uzanan bir hatıra yolculuğu sunuyor.

Kitapta yer alan bölümler; "Apartmanların Arkasındaki Aydınlight Alan Fotoğraf", "Kaygının Kıyısında Çekilen Fotoğraf" ve "Nenemin Nadide Narlarının Fotoğrafı" gibi başlıklarla geçmişin unutulmuş fotoğraflarını birer

hatırlama eylemine dönüştürüyor.

Ahmet Doğru, daha önceki yazılarında da gözlemi güçlü, hafızası diri bir anlatıcı olarak dikkat çekmişti. Bir An Sonsuzluk ise bu derin gözlem yeteneğini, fotoğraf ve zaman arasında kurduğu poetik bir köprüyle bir üst seviyeye taşıyor.

Kitap, edebiyat-severler için sadece bir okuma deneyimi değil; aynı za-

manda kendi hayatlarındaki unutulmuş kareleri yeniden düşünme ve belki de onları ilk kez fark etme imkânı sunuyor. Ayrıca yazarın yeni bir tür olarak adlandırdığı "çağrıntı"nın nasıl olduğunu da bu kitaptaki yazılardan hareketle tanıyacaksınız.

Yazarın 10. eseri Bir An Sonsuzluk, KDY yayınları arasındaki yerini aldı.

Haber Bülteni

112 Acil görevlisinden anlamlı ziyaret



Osmaniye'de nefes borusuna yediği erik kaçan hidrosefali hastası E.A., 112 görevlisini telefonla tarif ettiği Heimlich manevrası sayesinde hayata tutundu.

Olay, Osmaniye'nin Kırıklı Köyünde ikamet eden 29 yaşındaki hidrosefali hastası E.A.nın boğazına erik kaçtı. 112 Acil

Çağrı Merkezi'ni arayan hasta yakınları, hastanın durumu hakkında bilgi verdi.

Hastanın annesinin 112 Çağrı Merkezimizi arayarak yardım istemesinin ardından çağrıyı karşılayan Acil Tıp Teknisyeni Öznur Bolat hastanın durumu acil olduğunu fark etmesi üzerine ad-



rese ambulans gönderdikten sonra aldığı eğitim ve deneyim sayesinde sağduyulu bir şekilde anneyi yönlendirerek hastanın boğazına takılan eriğin çıkmasını sağladı.

Kendinin de bir anne olduğunu karışındaki annenin kaygısını anladığını söyleyen Acil Tıp Teknisyeni Öznur

Bolat "Yakın zamanda il ambulans dairesi başhekimliği tarafından düzenlenen tıbbi acil çağrı eğitimi aldım mesleki tecrübem ve bu eğitimin bana kattıklarıyla birlikte bir hastaya yardımcı olmak çok mutluluk ve gurur verici bir tabloydu. Bende bir annemim o annenin endişesi kaygısını çok iyi an-

lıyorum. Yabancı cismin çıkmasıyla birlikte annedeki rahatlama bana da sirayet etti. Çok mutlu oldum" dedi.

Öte yandan Acil Tıp Teknisyeni Öznur Bolat'ın bu başarısı için mesaj yayınlayan Osmaniye İl Sağlık Müdürlüğü, "Eğitim programlarını verdiğimiz önem sayesinde

vatandaşlarımızı karşı karşıya kalan tüm personelimize eğitim programlarımızla yeni uygulamaya yöntemlerini başarılı bir şekilde uygulamaları için güncellemelerle destek olmaktayız. Çağrı merkezimiz personelimizi bu başarılı çağrı karşılaşmasından dolayı tebrik ederiz" dedi.

Kaynak: İHA

Kurşunlamaya ilgili yakalanan 6 şüpheliden 2'si tutuklandı

Osmaniye'de çetnli tarihlerde meydana gelen ikamet ve iş yeri kurşunlama olaylarıyla ilgili yakalanan 6 şüpheliden 2'si tutuklandı.

İl Emniyet Müdürlüğü Asayiş Şube Müdürlüğü ekipleri, kentte farklı tarihlerde meydana gelen ikamet ve iş

yeri kurşunlama olaylarına ilişkin kapsamlı bir operasyon gerçekleştirdi. Savcılık koordinatörlüğünde yapılan çalışmalarda 6 şüpheli şahıs gözaltına alındı.

Silahlar Ele Geçirildi

Şüphelilerin adreslerinde yapılan aramalarda 1 tüfek,



1 tabanca ve çok sayıda fişek ele geçirildi. Gözaltına alınan şahıslar emniyetteki işlemlerinin ardından adli mercilere sevk edildi.

2 Tutuklama, 4 Adli Kontrol

Mahkemeye çıkarılan 6 şüpheliden 2'si tutuklanarak cezaevine gönderilirken, 4 kişi adli

kontrol şartıyla serbest bırakıldı.

Kurşunlama Anları Kamerada

Bazı kurşunlama olaylarının güvenlik kameralarına yansıdığı bildirildi. Görüntülerde zanlıların silahlı saldırı anları net şekilde görüldü.

Kaynak: Emniyet Müdürlüğü

80'lik dede torunlarını her gün bisikletiyle camiye götürüyor

Tokat'ta yaşayan 79 yaşındaki Yavuz Kaya, Kur'an öğrenmesi için iki torununu her gün bisikletiyle camiye götürüyor.

Tokat'ta emekli din görevlisi Yavuz Kaya, torunları 8 yaşındaki Hafsa Sultan Kaya ve 5 yaşındaki Şeyma Kaya'yı Kur'an-ı Kerim okumayı öğrenmeleri için her gün bisikletiyle Behzat Camii'ne götürüyor. Küçük torununu bisiklete oturtan Kaya, diğer torunuyla yürüyerek caminin yolunu tutuyor. 79 yaşın-

daki Kaya, torunlarını camiye bıraktıktan sonra bisikletine binip evine dönüyor.

"Bu yol kapamasın diye torunlarımızı peşimizden yetiştirmeye özen gösteriyoruz"

Kur'an eğitimine erken yaşta başlamasının önemine dikkat çeken Yavuz Kaya, "Ben temelden Kur'an kursundan geldim. Çocukluğumda köyümüzde okul yoktu. Kış zamanlarında Kur'an kursunda zaman geçirirdik. Oraya

bağlandık. Çok şükür şimdi de çocuklarımıza Allah nasip etti. Torunlarını beni kucakladılar. Ben de onları ancak bu kadar kucaklayabiliyorum. Acaba dedelik vebesi yerine geliyor mu gelmiyor mu bilemiyorum. İkra Suresi'nde; sen oku ey kulum. O rabbinin ismiyle oku. İnsanoğlunu bir damlacık sudan yarattı. İnsan olarak dünyaya getirmek için sahip olan Allah'ın adıyla oku. Torunlarımız da ecdadını unutmadı. Onlar ahirette, bizler de

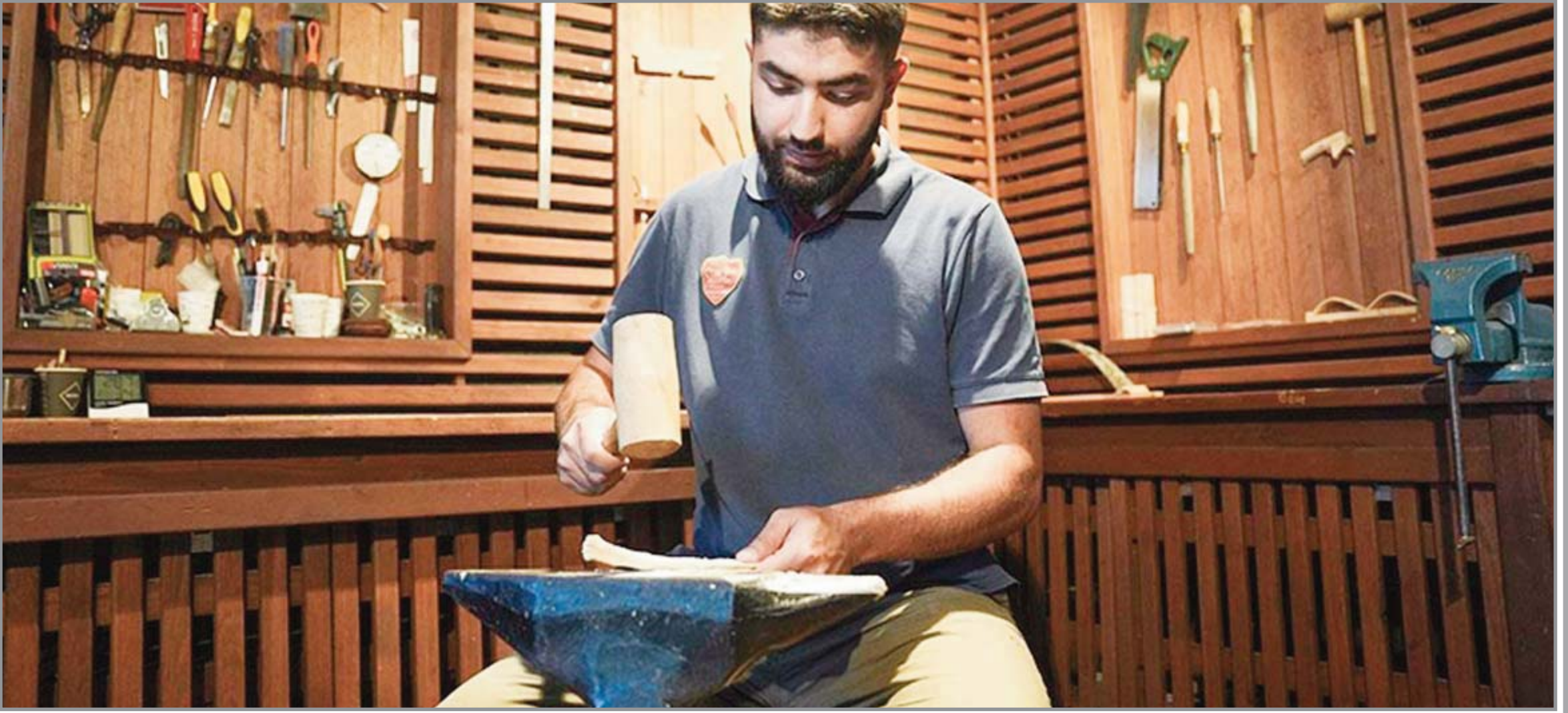
fani alemdeyiz. Fani alemde olarak onlara karşı sorumluluk vebelerimizi mümkün mertebe yerine getirmek için çaba sarf ediyoruz. Bu yol kapanmasın

diye torunlarımızı peşimizden yetiştirmeye özen gösteriyoruz. İnşallah ebeveynleri, dede ve nenesi beraber olarak başarırız" dedi.

Hafsa Sultan Kaya ise "Dedem her gün beni bisikletle Kur'an kursuna getiriyor. Çok teşekkür ederim" diye konuştu.

Kaynak: İHA





Okçular Vakfında 2 bin yıllık yöntemlerle geleneksel yay üretildi

Okçular Vakfında tamamen organik malzemelerle 2 bin yıllık kadim tekniklerle yeniden hayat bulan ilk Osmanlı Türk yayı, tarihsel mirasın izinde Fetih Kupası'nda okçularla buluştu.

Okçular Vakfında, akça-ağaç, manda boynuzu ve hayvansal tutkallar gibi tamamen organik malzemeleri kullanarak 2000 yıllık geleneksel yöntemlerle yay üretimi yapıldı.

Vakıftaki atölyede 2023'te başlayan proje kapsamında, 2 yıl süren çalışmaların ardından ilk geleneksel yay tezgah-tan çıkarak, 25-29 Mayıs'ta gerçekleştirilen Fetih Kupası'nda kullanıldı.

Atölyede mürekkep yay yapım ustası olarak çalışan Eren Başaran, AA muhabirine yaptığı açıklamada, geleneksel Osmanlı Türk yayının, kullanılan malzemeler aynı olsa bile form ve ustalık olarak diğer milletlerin yaylarına göre üstün bir yapıda olduğunu, kısa olması ve savaş döneminde de kullanılmasında nedeniyle atlı okçulara büyük avantaj sağladığını söyledi.

Atölyedeki çalışmalar hakkında bilgi veren Başaran, Osmanlı zamanında barutlu silahlara geçildikten sonra yay yapım işinin ve usta çırak ilişkisinin sona ermesinden dolayı bu mesleğin unutulduğunu, 2000'li yıllardan sonra Türkiye'de yeniden geleneksel Türk okçuluğuna olan merakın arttığını dile getirdi.

Başaran, artan merakla birlikte müzelerdeki tarihi eserlere bakarak yayların nasıl yapıldığını incelediklerini, ardından bu işle meşgul olan başka kişilerle deneme yapılma yöntemiyle günümüze kadar gelindiğini, ancak geçmişte yapılan yayların daha kaliteli olsa bile şu an teknoloji yardımıyla eskiye nazaran daha iyi yaylar üretebileceklerini anlattı.

Yay üretiminde tamamen hayvansal ve bitkisel ürünler kullanılıyor

Geleneksel bir Osmanlı Türk yayının yapımında bir yayın oku fırlatabilmesi için 6 malzemeye ihtiyaç duyulduğunu kaydeden Başaran, "5 tanesi hayvansal, 1 tanesi bitkisel. Bitkisel olan akça-ağaç veya benzer ağaçlar da kullanılabilir. Hayvansal olan malzemelerimiz ise manda boynuzu, aşıl tendonları, hayvansal tutkallar, kemik ve kiris, çile dediğimiz yayın kurulmasında bir okun takılıp fırlatabilmesi için geçmişte yapılan bağırıktan veya ipek kozasından elde edilen ipek ipler." dedi.

Başaran, yay yapımında kullanılan malzemelerin elde edilmesinde birçok faktörün söz konusu olduğunu belirterek, şöyle konuştu:

"Kullandığımız malzemeler fabrikasyon malzeme olmadığı için kaynağın en dibine ulaşabilirsek onlar her zaman bizim için daha kaliteli. Örneğin manda boynuzları... Türki-

ye'deki mandaların sütü çok değerli fakat eti değerli değil. Erkek olan mandalar erken yaşta sucuk yapımında kesildiği için mandaların boynuzu uzamıyor. Bu yüzden Türkiye'de manda boynuzu bulmak daha zor. Diğer fakir ülkelerdeki manda boynuzlarını kullanmamız bizim için şu an daha uygun. Türkiye'de en çok tüketilen et olan sığır cinsi hayvan olduğu için onların bacaklarından çıkan aşıl tendonlarını kullanmamız daha uygun. Bu konuyla alakalı dünyada hayvansal veya bitkisel olsun en çok coğrafyada bulunan malzeme neyse ona göre yay yapımı şekillenmiş diyebiliriz."

Yayın yapım sürecine değinen Başaran, "Bir yayın yapım süreci ortalama, sıfırdan başlandığında 1 yıllık bir inşaa süresi bulunmakta. Bu demek değildir ki 1 yıl boyunca aynı yayla uğraşmıyoruz. Mesela yayın bir aşamasını yapıyoruz, bekletmemiz gerekiyor. Diğer aşamalarını yapıp bu süre bu şekilde devam ediyor. Yay inşaa süresi bittikten sonra halkaya alma dediğimiz bir işlem var. Kitaplardan, risalelerden elde edilen bilgiye göre menzil yayları için özellikle inşaa süresi biten yaylarda 3-4 yıl. Ne kadar çok bekletilirse o kadar ala olacağı kitaplarda yazmakta."

Geleneksel Osmanlı Türk yayının yapımı

Yay yapımına öncelikle akça-ağacı seçerek başladıklarını,



ağacın budaksız ve düzgün olmasının her zaman daha iyi olduğunu ifade eden Başaran, şunları kaydetti:

"Akça-ağacı istediğimiz yay form tasarımında büküyoruz. En aşağı ortalama 6 ay bekletiyoruz. Beklettikten sonra ağaç iskeletini oluşturmuyoruz. Daha sonrasında manda boynuzunu yaya yapıştırmaya uygun bir plak haline getiriyoruz. Ağaçla boynuz arasında daha iyi tutunabilmesi için taşın dediğimiz olukları açıyoruz. Hayvansal tutkallarla bu yüzeyleri doyurduktan sonra ağaç iskelet üzerinde manda boynuzunu birleştiriyoruz."

Daha sonrasında tesviye dediğimiz bir işleme giriyor. Yayın genişlik, kalınlık ve sinir döşemeden önceki kaba tasarımını belli ediyoruz. Ege, törpü yardımıyla bu işlemleri yapıyoruz. Daha sonrasında bu aşıl tendonlarını hazır etmemiz gerekiyor, bu da didikleme işlemidir. Aşıl tendonunu örs üzerinde tahta çekiçlerle dövüyoruz. Dövdükten sonra parmak yardımıyla didikleterek pişmaniye benzeri bir yapı haline getiriyoruz."

Tutkal yardımıyla ağaç ve boynuz iskeleti, yay kurulduktan sonra hedefe bakacak yüzeyine belirli bir şekilde döşediklerini belirten Başaran, "Döşedikten sonra da inşaa süreci bitmekte ve halkaya alma işlemi dediğimiz bekletme, buna şekerlenme de denilebiliyor, yayı halkaya

olarak bekletiyoruz. Daha sonrasındaki aşama ise ortalama 1 yıl beklettikten sonra bütün inşaa ettiğimiz süreci yayın formunun tersi istikamette, belirli alet edevatla öncelikle tepelik yardımıyla yayı kurmak için uğraşılıyor ve kirisine takıyoruz. Daha sonrasında yayı germeye hazırladıktan sonra ok atmaya hazır hale gelmiş oluyor." ifadelerini kullandı.

Okçular Vakfı okçuluğa meraklı olanları bekliyor

Başaran, bir yayın yapımındaki en zor sürecin boynuzu yapıştırma ve yayı açma işlemi olduğunu, bütün malzemelerin hazırlanmasının ardından eğer yanlış bir işlem olması halinde tutkalın kazınıp tekrardan yapılması gerektiğini aktardı.

Bu işlemin çok meşakkatli bir süreç olduğuna ve bütün

yapılan işlemlerin tekrarlanması anlamına geldiğine değinen Başaran, "Eğer kesim işlemlerinde ölçü dışında bir hareket edersek bütün yaptığımız emek belirli bir süre sonrasında sıfırlanamadığı için yeniden başka malzemelerden yapmamız gerekir." diye konuştu.

Başaran, bir diğer aşama olan yayı açma işleminde, yayın ortalama 2 yıl beklettikten sonra tersi istikamette esnetilirken kırılabilirliğini ya da parçaların birbirinden ayrılabilirliğini, bu işlemin de ehemmiyetle yapılması gerektiğini ifade etti.

Başaran, okçuluğa meraklı olan gençleri hem ok yay yapımı konusunda hem de sportif anlamda ok atıcılığı için Okçular Vakfına beklediklerini sözlerine ekledi.

Kaynak: AA



**ASRİ MEZARLIK ÖNÜ
CEBELİBEREKET**

ŞEHİTLİK CAMİMİZİN

İNŞAATI İÇİN YARDIMLARINIZI BEKLİYORUZ

0533 466 08 80



ALICI ADI:
Cebeli Bereket Şehitlik Camii Yaptırma ve Yaşatma Derneği

VAKIF KATILIM OSMANİYE ŞUBESİ TL HESABI:

TR75 0021 0000 0007 7266 7000 01

Ziraat Katılım OSMANİYE ŞUBESİ TL HESABI:

TR72 0020 9000 0155 4768 0000 01

**T.C. OSMANİYE VALİLİĞİ
08.12.2022 TARİHİ ve
36500 SAYILI OLUR KARARI İLE
AÇILAN YARDIM HESAPLARI**

Anne-kız bir tablet bir mikrofonla dijital illüstrasyona taşındı



Trabzon'da yaşayan Zeynep Bölükbaşı Polat, seslendirmesini annesiyle yaptığı Karadeniz tiptemeli videolarını sosyal medyada hesabından takipçileriyle paylaşıyor.

Hatay'ın Antakya ilçesindeki Gençlik ve Spor Müdürlüğünde Spor Uzmanı olarak görev yapan 45 yaşındaki Polat, 6 Şubat 2023'teki Kahramanmaraş merkezli depremlerin ardından memleketi Akçaabat'a döndü.

Evli ve bir çocuk annesi Polat, Karadeniz ağzıyla harmanladığı yöresel içerikli videoları sosyal medyada paylaşmaya başladı.

Dijital illüstrasyon tekniğiyle hazırladığı içerikleri animasyonla hareketlendiren Polat, videolarına yaptığı seslendirmelerde annesinden de yardım aldı.

Sosyal medyada binlerce kişinin beğenisini alan videolarda güldürmenin yanı sıra Karadeniz kültürünü de yansıtan Polat, AA muhabirine, hayatının en kötü döneminde mizah yapmaya başladığını söyledi.

Çevresinde esprili kişiliğiyle tanındığını ifade eden Polat, sosyal medyaya içerik üretmeye, ailesinin tavsiyesi üzerine başladığını dile getirdi.

Polat, aile arasında yaptığı taklitlerin beğenildiğini belirterek "Depremden sonra erkek kardeşim, 'Abla sen çok güzel şeyler yapıyorsun, bu sayfayı aç Trabzon'da güzel şeyler olacaktır. Birazcık kafan dağılır' dedi. Çok kötü günler geçirmiştik depremden sonra. 23 Mart 2023'te ben kardeşimin ısrarıyla ilk videoyu paylaştım. Paylaşır paylaşmaz çok güzel tepkiler aldık. Hayatımın en kötü dönemlerinde ve en kötü zamanlarında ben mizah yaptım." dedi.

Gülmeyi ve güldürmeyi seven bir aile ortamında büyüdüğünü ve ailesindeki kadınlardan etkilendiğini ifade eden Polat, "Annem çok komik bir kadın, mutlu bir kadındır. Biz bir araya geldiğimizde mutlaka bir hikaye anlatır güleriz. Bu sadece çekirdek ailede değil, büyük aile olduğumuz için ama çocuklarımız teyze çocuklarımız bir araya gelir mutlaka bir hikaye anlatır ve güleriz." diye konuştu.

Sporun ve sanatın hayatında her zaman yer aldığını kaydeden Polat, animasyon ve illüstratör çizimlerini yakından takip ettiğini aktardı.

Grafik tasarımı yapmak için herhangi bir eğitim almadığını ve kendi çabalarıyla programları öğrendiğini kaydeden Polat, bütün işini bir tablet ve mikrofonla hallettiğini vurguladı.

Polat, 12 yaşındaki oğlunun da dijital çizime ilgisinin

olduğunu belirterek şunları kaydetti:

"O da bu konuda çok yetenekli olduğu için o sırada illüstratörlerin nasıl çalıştığını gördüm, tablet ve kalemle çalışıyorlardı. Ben de tablet ve kalem aldım çizmeye başladım, baktım çiziyorum. Daha önce çizebilme yeteneğimi keşfetmemiştim. Meraklı olduğum için animasyonun nasıl yapıldığını kendi kendime öğrendim."

Polat, "Sefiye Aba", "Emine Aba", "Hanife", "Müjgan" ve "Sadük" gibi karakterlerin yer aldığı içeriklerinde daha çok Karadeniz kadını tiptemelerini kullandığını dile getirdi.

Amacının Karadeniz kültürünü yaşatmak olduğunu söyleyen Polat, Karadeniz kadınına çok iyi tanıdığı için karakterleri aracılığıyla yaptığı tespitlerin çok sevildiğini belirtti.

Oylara Karadeniz insanının nasıl tepki vereceği tespiti üzerinden yaklaştığını aktaran Polat, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Bazen konular üzerinden tespit yapıyorum, bazen birden geliyor, bazen düşünüyorum burada bizim kadınlarımız ne yapar, ne söyler. Gelen tepkiler de güzel oluyor, 'Evet bu aynı benim babaannem', 'Biz de aynen böyle söyleriz, böyle yaparız' diyorlar. İnsanlarla anlaşabiliyoruz onların dilinden konuşabiliyoruz böyle tepkiler gelince de mutlu oluyoruz. Hiç kötü yorum almıyorum. Genelde güzel yorumlar alıyorum. İnsanlar bana dua ediyorlar. 'Zeynep Hanım siz bizi güldürdünüz Allah da sizi güldürsün' diye. Bu bile bana yetiyor. Onlar sevdikçe ve mutlu oldukça ben daha çok çiziyorum daha çok anlatmak istiyorum."

Kızının teklifi üzerine seslendirmeye yapmaya başlayan 73 yaşındaki 4 çocuk annesi Ayşe Bölükbaşı, videolardaki "Sefiye Aba" isimli karaktere sesile hayal veriyor.

Seslendirdiği karaktere kendisinden bir şeyler kattığını anlatan Bölükbaşı, "Beni arkadaşlarım hep komik, esprili bir insan olarak tanırlar. Zaten küçüklükten beri böyleydim ben. Öyle bir ailede büyüdüm öyle bir aileye de gelin oldum. Hep gülerek, söyleyerek mutlu ailelerde büyüdüm." dedi.

Kendisini tanıyanların videolardan sesin ona ait olduğunu anladığını ve çok güzel tepkiler aldığını aktaran Bölükbaşı, takipçilerine olumlu görüşleri için teşekkür etti.

Karadenizli kimliğini hiç kaybetmediğine değinen Bölükbaşı, Karadeniz ağzını çok sevdiğini ve yaşatılmasını istediğini sözlerine ekledi.

Kaynak: AA



Osmaniyeli izciler doğayla bütünleşti



Osmaniye ve Adana'dan gelen izciler, Aladağ Katrançukuru Yaylası'nda gerçekleştiren yaz kampında buluştu. Diyanet İzcilik Kulübü, SAKİDER, Keşşaf ve TİF-MEB kulüplerine bağlı 43 izci ve liderin katıldığı kamp, doğayla iç içe, değer temelli bir eğitim ortamı sundu.

6 gece 7 gün süren kampta 18 erkek ve 25 kız izci

ile lider yer aldı.

Katılımcılar kamp süresince doğada barınma, temel izcilik bilgileri, okçuluk, zip-line, tesis kurma gibi çeşitli etkinliklerle hem fiziksel hem zihinsel becerilerini geliştirme fırsatı buldu. Akşamları yakılan kamp ateşleriyle dostluk ve kardeşlik bağları güçlendirildi.

Kampın ana teması olarak "hicret"



ve "hicri yılbaşı" etkinlikleri düzenlendi. Bu kapsamda izcilere aşure ikramı yapıldı ve paylaşma kültürüne vurgu yapıldı. Ayrıca Filistin'e destek ve boykot

cidinde eda etti.

Kamp süresince tüm yaşam alanları izcilerin ekip çalışmasıyla inşa edildi. Yemek dağıtımından bulaşık yıkamaya kadar birçok görev izciler tarafından üstlenildi. Bu yönüyle kamp, sorumluluk bilinci, disiplin, paylaşma ve birlikte üretme gibi temel izcilik değerlerini katılımcılara birebir yaşattı.

Kamp sonunda izciler, organizas-

yonaya katkılarında dolayı Osmaniye İl Müftüsü Ali Çakmak'a teşekkür etti ve kampın kendileri için unutulmaz bir deneyim olduğunu ifade etti.

Keşfet'te yayınlanmak üzere hazırlanan bu kamp haberi, izciliğin eğitim yönünü ve doğayla bütünleşmenin ruhsal gelişime katkısını gözler önüne seriyor.

İl Müftülüğü

"Kadirli Yine Üvey Evlat mı oldu?"



Osmaniye 1. Amatör Lig ekiplerinden 1973 Kadirli İdmanyurdu Spor Kulübü Başkanı Av.

Alptekin Uçmak, son günlerde Osmaniye FK üzerinden yaşanan gelişmelere sert tepki gösterdi.

Uçmak, kulüp olarak Osmaniye FK'ya talip olduklarını ancak "Ölürüz de Kadirli'ye takımı vermeziz" denilerek dışlandıklarını ve Kadirli'nin yine "üvey evlat" muamelesi gördüğünü ifade etti.

Kamuoyunda "Osmaniye FK sahipsiz kaldı" söylentilerine dikkat çeken Uçmak, yaşananlarla ilgili şu ifadeleri kullandı:

"Susayım, konuşmayayım diyorum ama bir yerde

de dayanamıyorum. Son günlerde 'Osmaniye FK sahipsiz' diye bir laf dolaşıyor. Biz kongreye geldik, tüm borçlarıyla birlikte Osmaniye FK'ya talip olduk. Ancak 'Siz Kadirli'siniz, ölürüz yine vermeziz' denildi. Sanki başka bir memleketten gelmişiz gibi tavır gösterildi."

Kadirli'nin Osmaniye'nin bir ilçesi olduğuna vurgu yapan Uçmak, kongrede yaptıkları teklinin önemine

değindi: "Biz, Sayın Genel Başkanımız Devlet Bahçeli'nin memleketinde hiçbir şey sahipsiz kalmaz, biz sahip çıkarız dedik. Kadirli'de tribünlü, güzel bir stadyumumuz var. Takımı burada oynatalım dedik. Ama onlar, Cevdetiye'de tribünsüz sahada oynatalım diyorlar."

Siyasiler ve STK'ların peş peşe yaptığı açıklamaları "demagoji" olarak nitelendiren Uçmak, sözlerini şöyle tamamladı:

"Şimdi kimse demagoji yapmasın lütfen. Konuşacak çok şey olsa da susmak bazen en güzeli. Ama Kadirli'yi yine üvey evlat gibi görmeye devam edecekseniz, biz de gerçeği söylemeye devam ederiz."

Uçmak'ın açıklamaları sosyal medyada da geniş yankı bulurken, spor kamuoyunda "Osmaniye FK'nın geleceği" tartışmaları yeni bir boyut kazandı.

Haber Bülteni

Petrol Hattı Zarar Gördü Çalışmalar Durduruldu



Osmaniye genelinde sürdürülen Altıyapı ve Hızlı Tren Projesi kapsamında yapılan çalışmaları sırasında

petrol hattı zarar gördü. Yıldırım Beyazıt Mahallesi Remzi Özer Yatılı Bölge Okulu karşısında yürütülen ça-

lışmalarda hattın aldığı darbe sonucu oluşan delikten petrol sızıntısı meydana geldi. Olay, çevrede paniğe neden oldu.

Vatandaşların endişeli gözlerle izlediği olay yerine kısa sürede güvenlik ve teknik ekipler sevk edildi.

İlgili kurumlarca bölgeye bariyer çekilerek güvenlik önlemleri artırıldı. Sızıntının kontrol altına alınmasının ardından, hattın onarımı için çalışmalar başlatıldı.

Güvenlik gerekçesiyle çalışmaların geçici olarak durdu-



rulduğu, gerekli tamirat işlemlerinin ardından projenin kaldığı yerden devam edeceğini bildirildi. Olayda, alt-

yapı projelerinin hassasiyeti ve koordinasyonun önemini bir kez daha gözler önüne serdi.

Haber Bülteni

Teslim edemediği gömleğe 16 yıldır gözü gibi bakıyor

Sivas'ta terzilik yapan Cemal Kılıç, helikopterin düşmesi sonucu hayatını kaybeden BBP'nin merhum Genel Başkanı Muh-sin Yazıcıoğlu'na hediye etmek için özel olarak diktirdiği ancak teslim edemediği gömleğe 16 yıldır gözü gibi bakıyor.

Sivas merkezindeki Sirer pasajında terzilik yapan Cemal Kılıç, 2009 yılında hastasıyla yakından ilgilendiği için Büyük Birlik Partisi'nin (BBP) merhum Genel Başkanı Muh-sin Yazıcıoğlu'na hediye etmek için özel bir gömlek diktirdi. Yazıcıoğlu'nun bindiği helikopterin düşmesi sonucu yaşa-

masını yitirmesi sonucu gömleği kendisine veremeyen Kılıç, gömleği dükkanında muhafaza ediyor. Cemal Kılıç, Yazıcıoğlu'nun son vücut ölçülerıyla dikilen gömleğe gözü gibi bakıyor. Gömleği isteyenlere vermediğini söyleyen Kılıç, anı olarak saklayacağını ifade etti.

"Başkanın en son ölçüsü"

Terzi Cemal Kılıç, gömleğin Muh-sin Yazıcıoğlu'nun son vücut ölçülerıyla dikildiğini belirterek, "Vaktiyle babama yardımcı olan, ameliyatında babama desteklerini esirgemeyen Muh-sin başkan Kayseri'de özel bir

hastanede yardımcı olmuştum, kan vermiştik. Ben de gömlekçi olduğum için özel bir gömlek dikip hediye etmek istediğimi beyan ettim. Sevdığımız bir ağabeyin aracılığıyla ölçüsünü almak için randevu aldık. Kurban Bayramı'nın 4'ncü günüydü. Gittim bizzat ölçüsünü aldım. Bu gömlek başkanın en son ölçüsüdür. Ama tabii biz gömleği ürettiğimizde de kaza oldu, teslim edemedik. Bunu diğer gömleklere beraber saklıyorum" şeklinde konuştu.

"Gömleğe gözüm gibi bakıyorum"
Kılıç, gömleği is-

teyenerle vermediğini ve anı olarak sakladığını söyleyerek, "Yıllardır bende. Bu gömleği Ankara'daki müzeden istediler. Sevenleri 'İstedğin parayı verelim, bize hediye et' dediler. Ama ben paraya pula değer vermeden bunu anı olarak saklıyorum. Gömleği masamın

üzerinde saklıyorum ve gözüm gibi bakıyorum. Bazı müşterilerimden soranlar oluyor. Hatta fotoğraf çekinip giderler de oluyor. Gömleğin manşetine de elinde imza atarken gözüksün diye o zamanlar M.Yazıcıoğlu şeklinde yazmıştım. Cebinin üzerinde de baş

harfi ve soyadının baş harfi yer alıyor. Bunu bu şekilde muhafaza ediyorum. Benim için diğer gömleklere daha değerli. Bu gömlek özel birebir başkanının kendim ölçüsünü alıp, yapıp teslim edemediğim için bir de son ölçüsü olduğu için" dedi. **Kaynak: İHA**



ÜCRETSİZ İNDİRİN
App StoreÜCRETSİZ İNDİRİN
Google Play

FACEBOOK



TWITTER



INSTAGRAM



YOUTUBE

www.akdenizgazetesi.com